



RAUDONDVĀRIO DVARAS



VĒSTURISKAIS CEĻŠ: RAUDONDVĀRE—BAUSKA
TŪRISMA IZDEVUMS



BAUSKAS PILS

Projekta numurs: LLI-498

Projekta ilgums: 01.01.2021.–31.12.2022.

Kopējā projekta vērtība: 785 875,00 EUR

ERPF atbalsts: 667 993,75 EUR

Projekta partneri: Valsts iestāde „Raudondvario dvaras”, Kauņas rajona pašvaldība, Bauskas pils muzejs, Bauskas pašvaldība.

2014.–2020. gadā Interreg V-A Latvijas un Lietuvas pierobežas programmas ietvaros pievienojas harmoniskas programmas teritorijas attīstībai, palīdzot tai kļūt par pievilcīgu un konkurētspējīgu vietu, kur dzīvot, strādāt un kuru apmeklēt. Programmas oficiālā tīmekļa vietne: **www.latlit.eu**

Šo projektu finansē Eiropas Savienība: www.europa.eu
Šī informācija ir sagatavota ar Eiropas Savienības finanšu atbalstu. Par šīs informācijas saturu atbild valsts iestāde „Raudondvario dvaras” un Bauskas pils muzejs. Šis materiāls neatspoguļo Eiropas Savienības viedokli.

© Vāj „Raudondvario dvaras”, Bauskas pils muzejs

VALSTS IESTĀDE „RAUDONDVARIO DVARAS”

Adrese: Pilies takas 1, Raudondvaris, LT-54127, Kaunas rajons, Lietuva.
Darba laiks: I-IV 8.00–17.00, V 8.00–15.45. Pusdienu pārtraukums 12.00–12.45.
Tālr.: +370 656 50755, +370 640 35936.
E-pasts: raudondvarioldvaras@gmail.com

Raudondvares muiža ir XVII gs. sākuma Lietuvas renesanses arhitektūras piemineklis. Muiža atrodas Nevēžas upes labā krasta augšējā terasē, netālu no Nevēžas un Nemunas upju satekas, 9 km no Kauņas, Jurbarkas virzienā. Raudondvares muižas ansambļa pamata būve ir pils ar torni. Pils kopā ar 3,8 ha lielajā parka teritorijā esošajām divām administratīvajām ēkā, oranžēriju, stalli un ledus pagrabu veido unikālu muižas ansambli.

1549. gadā (1. maijs) karaļa Žīgimanta Augusta Vilkija muižu kopā ar citām tuvumā esošajām muižām kāzās uzdāvināja Barborai Radvilaitei. Saskaņā ar tā laika administratīvo iedalījumu muižai piederēja arī zemes līdz pat Nemunas un Nevēžas satekām, tostarp Raudondvare, taču šis īpašums Barbarai piederēja tikai dažus gadus — līdz 1551. gada 8. maijam, t. i., līdz viņas nāvei. 1572. gadā Žīgmants Augusts parakstīja Kauņas kambarkungam Vaitiekum Dzevaltauskam privilēģiju, ar kuru karaliskās muižas piešķirto zemju vietā tika iemērītas jaunas zemes — Arjogalas, Vilkijas un Upītes ciemos. Vēsturnieki apgalvo, ka pili XVI gs. otrā pusē arī sāka celta Vatiekus Dzevaltausks. Vēlāk muižu pārvaldīja pilna dižciltīgāko Lietuvas augstmaņu svīta: Dzevaltauski, Kosakovski, Radvili, Vorlovski, Zabjelas, Tiškeviči.

Mūsdienu Raudondvares muižas arhitektūras ansablī vislabāk pamanāmas ir pēdējo valdnieku grāfu Tiškeviču ģimenes darbības pēdas. Pēc tam, kad 1831. gadā ugunsgrēkā nodega muižas koka ēkas, grāfs Benedikts Emanuels Tiškevičs uzcēla jaunu mūra muižas ansambli. Zināms, ka šajā periodā pie tā strādāja slaveni arhitekti — lietuvietis Jons Margevičs, Jokūbs Voleris no Prūsijas un itālis Laurs Cezars Anikins.

Muižas pilij naudu nežēloja. Māju apkurināšana notika ar zviedru podiņu krāsnīm, sienas rotāja karaļu un valdnieku portreti, istabu apgaismošanai tikai izmantotas greznas lustas. Kaislīgais ceļotājs Benedikts Emanuels Tiškevičs pils interjera rotājumus atveda no dažādām valstīm. Galda piederumi ar monogrammām ir atceļojuši no Vācijas un Amerikas, porcelāns no Anglijas, bet gultasveļa no Holandes. Jau tajos laikos pilī par izbrīnu kalpotājiem bija mašīnas kartupeļu rīvēšanai un pat dzirkstošā ūdens pagatavošanai. Tāpat mantu skaitīšanai tika izmantoti divu veidu svāri: ar vieniem svēra monētas, bet otri bija paredzēti citiem dārgakmeņiem. Tiškeviču valdīšanas laikā Raudondvares muiža kļuva par greznu rezidenci grāfiem, kurā tika sakrātas plašas gleznu, mākslas

izstrādājumu, retu grāmatu un eksotisku augu un dzīvnieku kolekcijas.

RAUDONDVARES MUIŽA MŪSDIENĀS

Kauņas rajona pašvaldībai pārņemot Raudondvares muižas teritoriju, no 2009. līdz 2015. gadam tika īstenoti četri Raudondvares muižas kompleksa renovācijas projekti. To mērķis ir pielāgot Raudondvares muižu tūrismu vajadzībām, bet atbalsts tiem ir nodrošināts no pašvaldības no ES fondu līdzekļiem. Pēc renovācijas tajā tiek aktīvi realizēti dažādi kultūras pasākumi un projekti.

IESTĀDES PAMATDARBĪBA:

1. Raudondvares muižas administrēšana;
2. pasākumu organizēšana;
3. dalība projektos;
4. nekustamā īpašuma īre;
5. informācijas, konsultācijas, mākslas studiju, rezidences un mācību pakalpojumu sniegšana;
6. praktiska palīdzība maziem un vidējiem uzņēmumiem, kas ir saistīti ar mākslu;
7. starptautiskā sadarbība;
8. dalība izstādēs, kontaktu tirdziņos.

Pateicoties īstenotajiem projektiem, būve tika renovēta un pielāgota sabiedrības vajadzībām. 2012. gada pavasarī un vasarā parka teritorijā tika atjaunoti stādījumi un puķu dobes, kurās apskatāmas muižā atgrieztās senās rožu šķirnes. Tāpat arī ir sakārtotas muižas taciņas, soliņi, ierīkota videonovērošanas kameru sistēma. Parkā notiek svarīgākie Kauņas rajona pasākumi — 6. jūlija festivāls par godu valsts dienai „Lietuva Raudondvares muižā” un Kauņas rajona Ziemassvētku eglītes iedegšanas svētki, aizsākot svētku pasākumus visā rajonā.

Renovētajā muižas pilī notiek Kauņas rajona dzimtsarakstu nodaļas ceremonijas, konferences, kamerkoncerti, oficiālas sanāksmes, valsts un ārvalstu diplomātu un delegāciju vizītes. Pirms vairākiem gadiem šo vietu apmeklēja Baltijas valstu prezidenti un Eiropas parlamenta pārstāvji.



Torņa pusē ir izveidots Kauņas rajona muzejs, kas uztur ciešas saiknes ar pagātni un tagadni, uzkrāj, izmeklē un parāda Kauņas novada kultūras vēsturi, kas atspoguļojas muzeja kolekcijās. Tajā tiek uzglabāti Lietuvas mūzikas patriarha komponista Joza Naujaļa dzīves un jaunrades priekšmeti, parādītas muižas valdnieku grāfu Tiškeviču fotogrāfijas. Tāpat tiek rīkotas ne tikai lietuviešu, bet arī slavenu pasaules mākslinieku, piemēram, Salvadora Dalī, Marka Šagāla, Renē Magrita darbu izstādes.



Pils pagrabos, kas citādi tiek saukti par pils pazemes zālēm, darbojas restorāns „Mednieku ēstuve”, kas karstās vasaras dienās aicina tūristus veldzēties un nogaršot pēc Tiškeviču receptes gatavotos pelmeņus.

Agrākajā stallī, kas tagad ir pārbūvēts par jauno kultūras telpu, sadarbības līgumu ar Kauņas rajona pašvaldību parakstīja un par mākslas inkubatora lielākajiem partneriem kļuva Kauņas Valsts muzikālais teātris, Nacionālais Kauņas drāmas teātris, Kauņas Valsts filharmonija, Lietuvas Fotogrāfijas savienības Kauņas nodaļa un akordeona virtuozs Martīns Levickis. Šī līguma partneri apņemas nodrošināt profesionālus mākslinieciskus koncertus un izglītojošus pasākumus vietējai kopienai un viesiem.

Raudondvares muižas mākslas inkubatorā atrodas izstāžu zāle, uz kuru ierodas visdažādākie mākslinieki. Te tiek eksponēti starptautiskā mākslas foto festivāla „Kaunas Photo“ darbi, fotogrāfa Antana Sutkus fotogrāfijas, projekta „We love Lithuania“ iemūžinātie valsts un Kauņas rajona skaistākie skati un daudz kas cits.

Galerijas telpas ir iemīlējuši arī gleznotāji. Starp iespaidīgākajiem eksponātiem ir profesora Griedrjus Kazimierēna (Giedrius Kazimiernēnas) darbi. Mākslas inkubatoru tā atklāšanas laikā daiļoja mākslinieka gleznas, kurās ar bagātīgiem vēsturiskiem motīviem un metaforām atainoti Lietuvas dižkunigaitijas laiki. Te izstādes veido arī Kauņas rajona mākslinieki amatieri, tautas mākslinieki, Lietuvas Mednieku savienība un citi.

Mākslas inkubatora koncertzālē valstī slaveni mūziķi vairākkārt kuplā skatītāju lokā snieguši dzīvās mūzikas koncertus. Te ir uzstājušies arī izpildītāji no Amerikas, Portugāles, Kaboverdes, Vācijas, Polijas, Argentīnas un kaimiņi no Latvijas. Katru gadu te notiek „Kaunas Jazz“, „Operete Kauņas pili“, „Pažaisles festivāla“, „Kristupa festivāla“ koncerti. Festivālu ciklu Raudondvare ir paplašinājis arī mūzikas festivāls „M.A.M.A. vasara“ un „Šlāgeru karaļi“, kā arī pavisam jaunais festivāls „Ziedu un mūzikas vakari Raudondvares muižā“.

2019. gadā, pieminot no Raudondvares nākošā komponista Joza Naujaļa 150. dzimšanas dienu, inkubatorā tika prezentēts Nacionālā Kauņas drāmas teātra un VI „Raudondvares muiža“ kopprojekts — drāma „Vārda vakars. Naujalis citādi“. Te tiek organizēti Kauņas Valsts kora un Kauņas pilsētas simfoniskā orķestra koncerti un izdota J. Naujaļa darbu vinila plate.

Raudondvaris muižas mākslas inkubators ir ne tikai kultūras un mākslas telpa, bet arī mazās un vidējās uzņēmējdarbības veicināšanas līdzeklis. Pēc renovācijas puse mākslas inkubatora telpu ir pārbūvētas par rezidencēm, uz kurām strādāt tiek aicināti mākslinieki un amatnieki. Šobrīd te notiek interjera dizaina, kostīmu dizaina, dzintaru, ekoloģisku sveču, keramikas, svētku un lina izstrādājumu studijas. Amatnieki visu laiku organizē dažādas izglītojošas darbnīcas bērniem un pieaugušajiem, kā arī ārvalstu tūristiem.

Raudondvares muižas viesu apmeklējumu patīkamo pieredzi bagātina iespēja rīkot dažādas fotosesijas, piedalīties teatralizētā ekskursijā ar



renesances modi un dejām, iegādāties muižas atribūtiķu un ar rokām darinātus suvenīrus no dzintara, keramikas, ekoloģiska vaska, dabīgām smaržām, ziepēm, līnīem, ko radījuši mākslas inkubatorā mītošie amatnieķi.

PROJEKTS „VĒSTURISKAIS CEĻŠ: RAUDONDVARE—BAUSKA (LLI-498)“

Valsts iestāde Raudondvares muiža un Bauskas pils muzejs 2021.–2022. gadā īsteno kopprojektu „LLI-498: Vēsturisks ceļš: Raudondvare—Bauska“. Šis projekts tiek īstenots, lai izmantotu Interreg V-A Latvijas—Lietuvas pierobežu sadarbības programmu 2014.–2020.“ „sniegtās iespējas paplašināt un attīstīt dabas un kultūras mantojumu un risināt ar to saistītos kopīgos izaicinājumus reģionos.

MANTOJUMA DĀRGUMI IR NE TIKAI LIELAJĀS PILSĒTĀS

„Lietuva un Latvija ir kaimiņvalstis, kuras vieno ne tikai kopīga robeža, bet arī kopīga vēsture, kultūra, paražas un tradīcijas,” saka VI „Raudondvares muižas direktore Sniegole Navickiene (Snieguolē Navickienē). — Latvijas un Lietuvas tūrisma maršruti un savstarpēja ciemošanās ir izveidojusies jau izsenis. Daudzi lietuvieši ir apmeklējušies Rīgu, Jūrmalu un Ventspili, tikmēr latvieši pārsvarā apmeklē Viļņu, Kauņu, Klaipēdu un Šauļus. Proti, šie centri, kas mūs pievelk, ir lielās pilsētas. Reģionos tūristu plūsmas diemžēl ir daudz mazākas.“

„Ceļojot pa Latviju, man acīs iekrita daudzi nelieli, bet ļoti pievilcīgi kultūras objekti — viens no tiem ir Bauskas pils. Radās ideja abus Lietuvas un Latvijas kultūras mantojuma objektus savienot, atrast jaunas saiknes un iepazīstināt ar tiem savas kopienas — atklāt tām jaunu tūrisma maršruti — un, realizējot projektu, piesaistīt pēc iespējas vairāk apmeklētāju gan Raudondvares muižai, gan Bauskas pilij“, par to, kādam nolūkam šis projekts tika uzsākts projektā, pastāstīja S. Navickiene.

Raudondvares muižas direktore atzīmēja, ka, lai gan abi reģioni nodarbojas ar tādām pašām kultūras darbībām, kultūras partnerības idejas līdz šim nav īstenotas.

LAI TŪRISTI ATRASTU, KO DARĪT AUKSTAJĀ SEZONĀ

Kā liecina statistika, tūrisma jomā eksistē negatīvs apstākļis — konkurence starp pilsētām un rajoniem. Pēc Lietuvas Statistikas departamenta datiem, piemēram, 2018. gadā tūristu nakšņojumu skaits Kauņas pilsētā sasniedza 445 tūkstošus un 954, bet Kauņas rajonā tikai 19 tūkstošus un 339. Līdzīga tendence ir redzama ar Latvijā.



Vēl lielāks izaicinājums, neskatoties uz ilgtspējīgu reģionu attīstību un labvēlīgajiem nosacījumiem tūrisma attīstībai, ko nodrošina dabas un kultūras mantojums (pilis, muižas, pilskalni, muzeji), ir sezonālitate.

Būtiski samazinās to tūristu skaits, kas ierodas gan Bauskas, gan Kauņas rajonā un aukstajā sezonā paliek vismaz vienu nakti — ziemā netiek nodrošināti ūdenstūrisma pakalpojumi, nenotiek izbraucieni pa veloceliņiem utt.

Lai gan, spriežot pēc pēdējo piecu gadu statistikas, var priecāties, ka lietuviešu nakšņojumu skaits Latvijas naktsmītnēs pieaudzis par divām trešdaļām (67 % jeb līdz 318 tūkstošiem), latviešu Lietuvā par 83 % (līdz 263 tūkstošiem), lielākās tūristu plūsmas joprojām ieradās siltajā sezonā.

Lai izmantotu programmas „Interreg V-A Latvijas un Lietuvas pierobežu sadarbība” sniegtās iespējas attīstīt dabas un kultūras mantojumu un risināt ar to saistītos kopīgos izaicinājumus reģionos, Raudondvares muiža un Bauskas pils muzejs ir noslēdzis kultūras partnerības līgumu, kas tiks īstenots līdz ar projektu „Vēsturiskais ceļš: Raudondvare—Bauska”.

Projekta mērķis ir palielināt tūristu skaitu aukstajā sezonā programmas teritorijā, veidojot īpaši šai sezonai mākslinieciskas, izglītojošas un sporta aktivitātes, kas veicinās Bauskas un Kauņas reģionu vēsturiskā, dabas un

kultūras mantojuma stiprināšanu.

NO SENIEM INSTRUMENTIEM LĪDZ JAUNIEM FESTIVĀLIEM

Kas konkrēti ir paredzēts, īstenojot projektu „Vēsturiskais ceļš: Raudondvare—Bauska”?

Vispirms tiks izveidots jauns kopīgs tūrisma maršruts Raudondvare—Bauska, kura mērķis ir popularizēt šo novadu kultūras mantojuma objektus aukstajā sezonā.

Raudondvares muiža un Bauskas pils muzejs plāno veidot jaunas tematiskās izglītojošās programmas „Baltijas dārgumi”, kuru dalībnieki paši, radoši izmantojot informāciju par Kauņas un Bauskas novada teritorijās izplatītajiem senajiem amatiem, varēs izgatavot suvenīrus.

„Apgaismojums renesanses pilī”, kā stāsta Bauskas pils muzeja projektu vadītāja Ruta Garklāva, iepazīstinās ar renesanses periodā izmantotajiem apgaismes elementiem un aicinās iesaistīties aktivitātēs, ar kurām tajos laikos nodarbojās cilvēki.

Tiks sagatavotas mākslinieciskās programmas „Nakts renesansē” un „Agrīnie 15.–17.gs. mūzikas koncerti”, kuru prezentācijas notiks Raudondvares muižā un Bauskas pilī.

Kā savā prezentācijā norādīja



Bauskas pils muzeja projektu vadītāja R. Garklāva, ziemas koncertu sērijas īstenošanai par projekta līdzekļiem tiks izgatavotas un iegādātas XVI–XVII gadsimta mūzikas instrumentu kopijas, kurām par pamatu tiks ņemti oriģinālie prototipi, kā arī uzlabota koncertzāle.

Plānots organizēt XVII gadsimta artilērijas izstādi Bauskas pilī un divus „Pils dienu” festivālus Raudondvares muižā.

Pārējais programmas aktivitātēm nepieciešamais aprīkojums (gaismas elementi, slidotava, koncertu tehnika) tiks iegādāts par projekta līdzekļiem.

PROGNOZĒJAMIE IEGUVUMI ABIEM REĢIONIEM

Projektā iesaistīsies abu partneru nodrošināti amatniecības un dažādu mākslas jomu mākslinieki, tiks organizētas viņu kopīgas radošās darbnīcas un semināri projekta partneriem un iedzīvotājiem, kuru laikā notiks dalīšanās pieredzē, apskatīta reģiona tūrisma situācija aukstajā sezonā un tiks meklēti efektīvi risinājumi.

Paredzams, ka projekta rezultāti būs vērtīgi abiem partneriem — Raudondvares muižai un Bauskas pils muzejam —, bet jaunās izglītojošās un mākslinieciskās programmas, iegādātais aprīkojums, kas nepieciešams projekta aktivitāšu īstenošanai un projekta rezultātu pēctecības nodrošināšanai, sagatavotās tematiskās ekspozīcijas, divi jaunie festivāli veidos pievilcīgu tūrisma maršrutu Raudondvare–Bauska, lai popularizētu reģionālā kultūras mantojuma apskati aukstajā sezonā.

„Priecājamies, ka mūsu idejas tika uzklausītas un finansējums projektam tika piešķirts,” sacīja Raudondvares muižas direktore S. Navickiene.

Nav šaubu, ka projekta rezultāti nesīs abpusēju labumu Kauņas reģionam un Bauskas novadam, t. i., abos reģionos aukstajā sezonā palielināsies tūristu plūsmas, iekļaujot ne tikai vienas dienas apmeklējumus, bet arī nakšņošanu uz vismaz vienu nakti, jo reģioni kļūs pievilcīgāki un jaunas aktivitātes vairo to atpazīstamību.

STARPTAUTISKAIS VĒSTURISKAIS FESTIVĀLS „PILS DIENA“

Rudens sezonā Raudondvares muiža organizē divu dienu starptautiski vēsturisko festivālu „Pils diena“. Šis pasākums reprezentē kultūras mantojumu un veicina Eiropas muižu popularizēšanu vietējā un starptautiskā līmenī. „Pils diena“ apmeklētājus aizvedīs viduslaikos, renesansē, XIX gs. un iepazīstinās ar tā laika muižnieku un pilsētnieku dzīves īpatnībām. Festivāla dalībniekus gaida arī neaizmirstams bruņinieku turnīrs, viduslaiku izklaides, amatniecības un izglītojošas darbnīcas, kas aicina atklāt savu radošumu, piedalīties tirdziņā un iesaistīties izklaidēs bērniem u. c. Interesenti gastronomijā būs laipni gaidīti muižas virtuvē un varēs nobaudīt gardo saimnieču zupu vai sautējumu un citus festivāla viesu dāvinātos kulinārijas ēdienus.

Muižas vēsturē minēts, ka viens no bijušajiem pārvaldniekiem grāfs Benediktas Henrikas Tiškevičs bijis liels mākslas entuziasts, proti, kaislīgs mūzikas cienītājs, tāpēc muižā tolaik bijis neliels orķestris, kas izklaidējis



viņu pašu un sanākušos viesus. Arī teātris grāfam bija vienaldzīgs — teātra trupa rīkoja izrādes un regulāri ieradās dažādi mākslinieki. Muižas kultūras dzīve virmoja. Turpinot grāfa B. H. Tiškeviča tradīciju uz muižu aicināt dažādus māksliniekus un izpildītājus, festivālā piedalās amatnieki un mākslinieki no Lietuvas, Latvijas, Polijas un citām Eiropas valstīm. Festivāla rietumu daļā izrādes rīko Kauņas Valsts muzikālais teātris, uguns un bruņinieku šova trupa „Viduslaiku sūtņi”, Lietuvas mūzikas grupas, Krakovas baleta trupa „Cracovia danza ballet” un mākslas kolektīvi no ārvalstīm.

Festivāls ir bezmaksas.

Festivāls tiek organizēts Raudondvares muižā septembrī/oktobrī.

Vairāk informācijas: www.raudondvariodvaras.lt,  Raudondvario dvaras





IZGLĪTOJOŠĀ PROGRAMMA „BALTIJAS DĀRGUMI“

„Baltijas dārgumi“ ir jauna izglītojoša programma, kas ir izveidota 2021.–2022. gadā, īstenojot projektu „Vēsturiskais ceļš: Raudondvare—Bauska (LLI-498)“. Desmit amatnieku un reizē skolotāju komanda, ietverot floristiku, ādas apstrādi, kaligrāfiju, rotaslietas, koku, sveču un dabīgo smaržu ražošanu, dzintaru, keramiku un tekstila meistarus no Bauskas un Raudondvares, radošās darbnīcas laikā dalījās idejās, zināšanās un pieredzē, lai radītu jaunu izglītojošu programmu. Meistari, prezentējot savas idejas, ir smēlušies iedvesmu no viduslaiku, renesanses, baltu mitoloģijas vēstures avotiem, kā arī no Raudondvares muižas un Bauskas pils vēstures. Pedagogiem tika dots uzdevums izmantot pēc iespējas dabīgākus materiālus „dārgumu“ radīšanai, tāpēc dalībnieki atradīs arī dzīvus ziedus un garšaugus, dzintaru, zīdu un daudzus citus materiālus, ar kuriem būs jāstrādā, izmantojot autentiskus darba instrumentus, kurus senos laikos izmantoja amatnieki.

Šī jaunā izglītojošā programma „Baltijas dārgumi” aicina doties vēsturiskā ceļojumā, iepazīstoties ar muižu kultūru, Raudondvares muižas un Bauskas pils amatnieku radīto autentisko sajūtu un muižās un pilīs pastāvējušajiem amatiem. Izglītojošā programma ir īstenota pēc atvērtās darbnīcas principa, kur dalībnieku sagaida nevis viens, bet vairāki pedagogi, kuri palīdz izgatavot jaunu „dārgumu” un vienlaikus atklāj tā vēsturi un izcelsmi. Šādi radoši ceļojot, izglītības dalībnieks veido savu Baltijas dārgumu lādi, kurā ir gan paša radīto dārgakmeņu noslēpumi, gan gabaliņš autentiskas vēstures.

Izglītojošā programma ir bez maksas. Dalībnieku skaits ir ierobežots.

Izglītojošā programma rudens un ziemas sezonā tiek organizēta Raudondvares muižā un Bauskas pils muzejā.

Reģistrācijas izglītojošajai programmai Raudondvares muižā:
raudondvariodvaras@gmail.com

Reģistrācijas izglītojošajai programmai Bauskas pilī:
baukaspils@bauska.lv.

Izglītojošās programmas „Baltijas dārgumi” Raudondvares muižā laikā apmeklētāji tiks iepazīstināti ar: rožūdens, dzintara amuletu/rokassprādzes, rotaslietu somiņu un rūnu izgatavošanu un floristikas darbnīcu.

Izglītojošās programmas „Baltijas dārgumu” Bauskas pilī laikā apmeklētāji tiks iepazīstināts ar: kaligrāfiju, augu vainagu pīšanu, sgrafito dekorēšanas tehniku, ādas grozu izgatavošanu un metāla rotu izgatavošanu.





VĒSTURISKO DEJU PROGRAMMA „NAKTS RENESANSĒ“

2021. gada pēdējā nedēļā pirms gada lielajiem svētkiem Raudondvares muižā ne tikai ieskanējās renesanses laika komponistu darbi, kas spēlēti uz seniem mūzikas instrumentiem, bet arī tika sagatavoti pasākumi ar vēsturisku deju un tērpu prezentāciju — „Nakts renesansē“.

Pie šī pasākuma programmas izstrādes strādāja starptautiska 15 izpildītāju komanda no Latvijas un Lietuvas. Latviju pārstāv vēsturisko deju grupa „Ballare“, kuras repertuārs ietver dažādu Eiropas valstu dejas no viduslaikiem līdz 17. gadsimta. Autentisku deju sagatavošanai tiek izmantoti veco horeogrāfu oriģināldarbi. Kolektīvu „Ballare“ vada atzītā balerīna un profesionāla horeogrāfe Guna Ezermale.

Lietuviešu komandas sastāvā bija viduslaiku izpildītāju un dejojāju grupa „Viduramžiai LT“ ar vadītāju Karoli Jankausku. Dejojāji izpilda XIV–XV gadsimtam raksturīgas dejas, kas atklāj muižnieku kaislības un ubagu nabadzību, svētceļnieku sajūsmu un zemnieku mājsaimniecību, mīlētāju laimi un atstumto ciešanas. Katra deja atspoguļo atsevišķu viduslaiku



dzīves miniatūru. Demonstrētās dejas atveidoja labākie Eiropas seno deju meistari.

Senas mūzikas skanējuma, valdzinošu priekšnesumu ar brīnišķīgiem tērpiem un deju kustībām pavadījumā abas grupas klātesošos iepazīstina ar Raudondvares muižu un Bauskas pili. Koncerta laikā skatītāji ne vien skatījās dejas un iedziļinājās izpildītāju vilkto kostīmu vēsturē, bet arī viņiem pašiem bija iespēja izmēģināt deju zāli.

Koncerti „Nakts renesansē” Raudondvares muižā un Bauskas pils muzejā tiek rīkoti rudens un ziemas sezonā.

Vairāk informācijas: www.raudondvariodvaras.lt,

 Raudondvario dvaras

www.bauskaspils.lv,  Bauskas pils muzejs.

ZIEMAS IZKLAIDES RAUDONDVARES MUIŽAS SLIDOTAVĀ

Ziemassvētku sezona Kauņas rajonā sākas ar rajona eglītes iedegšanu, kas tradicionāli tiek rīkota Raudondvares muižā. Parkā tiek izgaismotas Ziemassvētku instalācijas, ledus bluķi meistaruru rokās pārtop par slavenāko pasaku varoņiem, labu noskaņojumu apmeklētājiem rada mūzika un suvenīru un karstu gardumu tirdziņš.

Pateicoties projektam, muižas parkā ir ierīkota slidotava, vienīgā tāda, kas darbojas zem klajas debess visā Kauņas reģionā. Slidotavā divas reizes nedēļā tiek organizētas bezmaksas slidošanas mācības bērniem un pieaugušajiem kopā ar profesionālu treneri. Aktivitātes tiek organizētas arī Kauņas rajona skolu audzēkņiem stundu laikā, tādējādi rosinot viņu fizisko

aktivitāti svaigā gaisā. Lai dotos slidot, nav obligāti jābūt savām slidām, jo pie slidotavas atrodas slidu nomas punkts. Atpūsties muižas slidotavā apmeklētāji tiek aicināti līdz pat pavasarim.

Lai realizētu slidotavas potenciālu un veidotu saturīgas aktivitātes, 2022. gada februārī muižas slidotavā kopā ar projekta partneriem no Bauskas notika priekšnesums Bavārijas kērlinga sacensības. Pasākumu vērot bez maksas varēja ikviens interesents, lai iepazītu šo pasaulē un Lietuvā strauji popularitāti iegūstošo ziemas sporta veidu. Pēc sacensībām skatītājus priecēja daiļslidošanas dejuotāju priekšnesumi un iespēja pašiem izmēģināt šo sporta veidu. Sacensības palīdzēja organizēt sporta klubs „Forsarus”, Lietuvas Kērlinga federācija un Lietuvas Bavārijas kērlinga asociācija.

Raudondvares muižas slidotava jau kļūst par tradicionālu ziemas atpūtas vietu, tāpēc tuvākajā sezonā plānots prezentēt vairāk aktivitāšu uz ledus. Viena no tām varētu būt Bavārijas kērlings — spēle, kas neprasa lielu tehnisko sagatavotību un ir piemērota visām vecuma grupām.

Vairāk informācijas: www.raudondvariodvaras.lt,  Raudondvario dvaras



APSKATES VIETAS / MARŠRUTS AP RAUDONDVARES MUIŽU

Iesakām maršrutu sākt no Raudondvares.

Pilsētas spilgtākais objekts ir sarkano ķieģeļu pils, pateicoties kurai šī apdzīvotā vieta tiek saukta par Raudondvari („sarkano muižu“). Raudondvares muižas arhitektūras ansamblī veido 3,8 ha liels parks, pils, divas administratīvās ēkas, oranžērija, stallis un ledus pagrabs. Domājams, ka šeit redzamākās savas darbības pēdas atstājusi pēdējo muižas pārvaldnieku grāfu Tiškeviču ģimene. Lai tuvāk iepazītu šo muižu, apmeklējiet Kauņas novada muzeju, kas atrodas pils ēkā. Noteikti apmeklējiet arī Kauņas rajona tūrisma un uzņēmējdarbības informācijas centru, lai iegādātos suvenīrus, saņemtu padomu un bezmaksas tūrisma izdevumus.

KAUŅAS RAJONA MUZEJA

darba laiks: III–VII 10.00–18.00 | Tālr. +370 612 53314

KAUŅAS RAJONA TŪRISMA UN UZŅĒMĒJDARBĪBAS INFORMĀCIJAS
CENTRĀ darba laiks: I–V 8.30–17.00, VI 10.00–15.00

Tālr. +370 699 48833, +370 640 41855



KUR PAĒST?

Restorāns „Raudondvares muižas oranžērija“

Klasicisma un neogotikas stila oranžērija ir celta no 1837. līdz 1839. gadam un restaurēta no 2010. līdz 2013. gadam, īstenojot projektu un pielāgojot oranžēriju ēdināšanas aktivitātēm. Tā ir eleganta balta pērle kultūras mantojuma ansablī. Izsmalcināta un mājīga restorāna vide ar zaļo ziemas dārzu rotundu, kas atgādina grāfu laikus, un burvīgām parka takām, kas ved uz Nevēžas ainavu rezervātu.

DARBA LAIKS: I nestrādā, II–VI 11.00–21.00, VII 11.00–20.00
Tālr. +370 685 52294, +370 686 82566

Izbraucot no Raudondvares muižas, iegriezieties Raudondvares maizes **ceptuvē „Mana Parīze“**, lai nobaudītu garšīgas kibinas un svaigus kruasānus.

ADRESE: Didžioji g. 1-4, Raudondvare

DARBA LAIKS: I nestrādā, II–V 10.00–18.00, VI 11.00–16.00

Tālr. +370 684 45157



Pēc tam dodieties uz **Tradicionālo amatu centru**, kurā, piesakot ekskursiju, iepazīsieties ar Lietuvā savāktām un ārvalstīs ražotām retām mašīnām, lauksaimniecības tehniku, tvaika motoriem, automobiļiem,

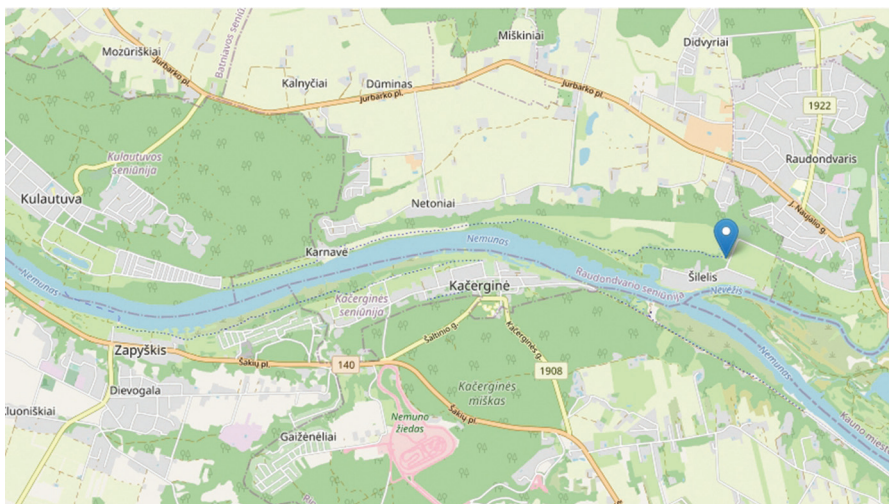
starpkaru Lietuvas lauksaimniecību meistarų izmantotiem darbarīkiem un mājsaimniecības priekšmetiem.

ADRESE: Raguvos g. 66, Biliūnų k., Raudondvario sen.

DARBA LAIKS: II–VI 9.00–18.00. Pusdienu pārtraukums 12.00–13.00

Tāl. +370 656 13675

Vēl viena pietura — **Kulautuva**, kas apbrīnojama ar tās mieru un skaisto dabu. Kulautuvu var apmeklēt arī pa velomaršrutu **Šīleļo ciems — Kulautuva**.



Vēsture liecina, ka Kulautuva starpkaru periodā bija viens no populārākajiem Lietuvas kūrortiem (vienlaikus šeit atpūtās 4–7 tūkstoši cilvēku), kas tūristu skaita ziņā bija otrajā vietā aiz Palangas. Mūsdienās tā ir vieta, kur var atgūt iekšējo mieru, kvalitatīvi pavadot laiku pie dabas.

Iesakām apmeklēt „Gulbju ezeru” ar Madonnas skulptūru, jauno Kulautuvas Sv. Jaunavas Marijas baznīcu, minerālūdens krānu, sv. Jaunavas Marijas parādīšanās vietu un „Dievu un dieviešu” ieleju. Pastaigājieties akāciju alejā un pārbaudiet savus spēkus, izejot Kulautuvas veselības takas. Trases ir dažāda garuma no 2,6 līdz 6 km, to varat izvēlēties pēc savām vēlmēm.

Spēļu cienītājiem lielisks veids, kā iepazīt pilsētu, ir piedalīties interaktīvā spēlē „Koolautuva”. Ja esat zinātkārs, izmantojiet tālruni ar interneta pieslēgumu, atrodiēt ēku ar ielas gleznojumu „Mājas” un



dodieties piedzīvojumiem bagātā ceļojumā. Lai apmeklētu visas spēles pieturas, jums būs nepieciešamas 3–4 stundas.

Vasaras sezonā (jūnijs—septembris) Kulautuvas karjerā darbojas ūdenslīdēju parks „**Kamané Cable Park**“, kas iznomā ūdens sporta inventāru un sniedz ēdināšanas pakalpojumus.

Tie, kas vēlas gatavot paši, var izmantot Kulautuvā esošo „Grila zonu“ (54.942276, 23.632133).

Adrese: Pamaro g. 18, Kulautuva
Tālr. +370 632 81080

KUR PĀRNAKŠNOT?

Lauku tūrisma viensētās:

„Gojus“

ADRESE: Akaciju al. 20, Kulautuva.
Tālr. +370 675 48861 , +370 686 09306

„Petrauskų sodyba“.

ADRESE: Kranto g. 5, Kulautuva. Tālr. +370 689 27519

Viesu mājās:

„Parko apartamentai Kulautuvoje“

ADRESE: Liudo Giros g. 3, Kulautuva. Tālr. +370 640 52217

„Kulautuvos Poilsio Namai“.

ADRESE: Poilsio g. 12, Kulautuva. Tālr. +370 682 00879



Vasaras sezonā (maijs—septembris) kursē **pārceltuve „Nevēzis“**, kas nogādā velosipēdistus un gājējus uz otrpus Nemunai esošajiem Zapīšķiem. Zapīškos iesakām apmeklēt atjaunoto **vecu Zapīšķu sv. Jāņa Kristītāja baznīcu** un atvilkt elpu pie mola esošajā atpūtas vietā.

Zapīšķu Šv. Jāņa Kristītāja baznīca ir viena no vecākajām ķieģeļu



celtnēm Lietuvā — to ir cēlušī vietējie celtnieki un tā ir unikāla XVI gadsimta otrās puses gotiskās arhitektūras ēka. To uzcēla Naugardukas vojevods Povils Sapiega, kuram piederēja lielas zemes un mežu platības, savā īpašumā Sapiegišķos, kas vēlāk tika nosaukts par Zapīšķiem.

Kopš XX gs. sākuma šī baznīca reliģiskiem nolūkiem vairs netiek izmantota. 2002. gadā tai tika piešķirts kultūras mantojuma statuss. Pēdējos gadus baznīca ir kļuvusi par vienu no kultūras un muzikālās dzīves centriem.

ADRESE: Muziejaus g. 1, Zapīšķi. Tālr. +370 608 34591

Pie Zapīšķu mola jūs gaidīs **kuģa „Zapyškis”** komanda, kas jūs izvedīs apskates tūrē! Ekskursijas uz Nemunu ir lieliska iespēja tuvāk iepazīt unikālās Kauņas rajona kūrorta teritorijas pilsētiņas. Braukšana uz modernā un ērtā kuģa „Zapyškis” neaizņems ilgu laiku, bet no tā jūs varēsiet priecāties par dažādo piekrastes panorāmu.

Kuģītis „Zapyškis” pakalpojumus piedāvā vasaras sezonā (maijs—septembris)

Bilētes nopērkamas uz kuģa. To cena ir 5 EUR (bērniem līdz 7 g. — bezmaksas).

Kuģītī pietiek vietas 23 pasažieriem.

Kuģošana notiek tikai tad, ja savācas 6 personu grupa.

Informācija uz tālr. +370 37 548 118

Pēc tam mēs iesakām doties līdz **Kačergines** veloceliņam Zapīšķi—Kačergine—Ringaudi. Nemunas piekrastē esošā Kačergine starpkaru



Lietuvā tika titulēta par lietuviskāko kūrortu. Tas jau kopš četrdesmitajiem gadiem apbur atpūtniekus ar savu klusumu, burvīgo ainavu un unikālo arhitektūru.

Aicinām doties ceļojumā uz svaiga priežu meža gaisa piepildītu pilsētiņu!

Kačerginē iesakām apmeklēt **Liepu parku, apskatīt ielu mākslas zīmējumu „Pārtrauktās dzīves”, apmeklēt Sv. Annas kapliču, Viktora Rēklaiča villu, Šaltiņa laukumu un pastaigāties par Šaltiņu taku.**

Sv. Annas kapliča

Kačergines Sv. Annas kapliča ir uzbūvēta pēc arhitekta Vītauta Landsbergā-Žemkalņa 1936. gada projekta. Toreiz neviens negribēja tradicionāla risinājuma vietā realizēt ļoti moderno risinājumu, tāpēc arhitekta rasējumi savu laiku gaidīja 62 gadus. 1998. gada pavasarī arhitekti Felikss Jackevičs un Gedimins Jurevičs projektu koriģēja, nemainot ēkas

proporcijas un būtiskos akcentus. 1998. gada 26. decembrī Kačergines sv. Annas kapličā tika noturētas pirmās sv. mises.

Neogotikas stila kapelas garās koka sienas harmoniski saplūst ar fasāžu stikla plaknēm. Viengabalaina iekšējā telpa. Augstuma un viegluma iespaidu rada graciozās koka konstrukcijas. Rietumu sūrā atrodas neliels sakristejas izvirzījums. Blakus kapličai redzēsiet arī 12 m augstu karkasa zvanu torni.

ADRESE: J. Janonio g. 11, Kačergine. Tāl. +370 641 10128

Viktora Rēklaiča villa

Pēc ierašanās Kačerginē Viktors Rēklaitis nākotnei ir atstājis vienu no pilsētas ievērojamākajiem arhitektūras pieminekļiem — villu. Domājams, ka villa ir uzbūvēta ap 1935.–1938. gadu. Tā atrodas uz galvenās Kačergines ielas (J. Janonio ielas), toreizējā Palaņķu ciematā. Ēkai ir viens stāvs, tā ir nedaudz asimetriska un celta no līdzeniem koka dēļiem. No ielas puses ir redzama stiklota veranda ar ieeju. Bet, ja paskatās laukā no pagalma pusē esošā divstāvu torņa, var redzēt Nemunu, pavasarī un vasarā var redzēt pļavu zaļumu, Panemunes skaistumu un tikko pamanāmo Nemunas otrā krasta esošo Kulautuvas pilsētiņu.

ADRESE: J. Janonio g. 86, Kačergine



Saltiņa laukums

Laukumā ir mākslinieciska strūklaka, no kuras izplūst avota ūdens, veldzējot ikvienu garāmgājēju. Avots ir dzīvības un garīgo vērtību simbols, tāpēc šis laukums veicina Kačerginas kopienas veidošanas un pilsētas atdzimšanu.

Šaltiņo laukumā izceļas Stasja Žirguļa veidotā kompozīcija „Rīta putni” un ar lampu rotātā akmens stēla „Laikmetu durvis”, iepazīstinot ciemiņus ar pilsētiņas leģendu.

ADRESE: J. Zikaro gatvė, Kačerginė

Ejot pa Šaltiņu taku, apmeklējiet vienu no skaistākajiem pilskalniem Kauņas rajonā — Pīpļu pilskalnu.



Pīpļu pilskalns

Pilskalns atrodas Nemunas kreisajā krastā Kačergines meža austrumu malā iepretim Nevēžas upes ietekai. Kāpnes uzved pilskalna virsotnē. No tā var redzēt skaisto skatu uz Nemunu un Raudondvares baznīcas torņiem.

Saskaņā ar leģendām un XX gs. lietuviešu vēsturnieku Zenona Ivinska un Kazimira Paunkņa domām, šeit varētu būt atradusies Pilēnu pils, kas tika nopostīta 1336. gadā. Nevēlēdami kļūstot krustnešiem, tās aizstāvji, lietuvieši, nodedzināja visu pils īpašumu un, lai izvairītos no gūsta, izdarīja pašnāvību. Tas tika izmantots apmēram 500 gadu, bet pēc tam pamests. Tagad to apmeklē zinātnieki, tūristi un ceļotāji.

ADRESE: Pypliu k., Ringaudų sen.

A photograph of Bauska Castle, a large stone building with a red-tiled roof and a prominent round tower on the left. The castle is situated on a hillside overlooking a river. The text 'BAUSKAS PILS MUZEJS' is overlaid in white on the image.

BAUSKAS PILS MUZEJS

Adrese: Bauskas pils muzejs, Pilskalns, Bauska, Bauskas novads, LV-3901, Latvija
Darba laiks: V–X 10.00–18.00 katru dienu,
XI–IV 11.00–17.00 katru dienu izņemot pirmdienas
Tel.: +371 63923793; +371 20011880; +371 63922280
E-pasts: bauskaspils@bauska.lv



BAUSKAS PILS VĒSTURE

Livonijas ordeņpils

Bauskas pils celta vēlā bronzas laikmeta nocietinātas baltu apmetnes vietā. Senākais dokuments, kurā pieminēta Bauskas pils būvniecība, datēts ar 1443. gadu, bet pirmo reizi Livonijas ordeņpilu sarakstā tā pieminēta 1451. gadā. Galvenokārt pils kalpoja kā militāra aizsargbūve Livonijas dienvidu pierobežā, bet vienlaikus arī kā Bauskas fogtijas administratīvais centrs, kurā Bauskas fogts realizēja tiesas, policijas, finanšu un kara pārvaldes funkcijas.

Mūsas un Mēmeles upju satece aizšķērsoja pieeju pilij no dienvidiem, rietumiem un ziemeļiem, tāpēc īpaši pasākumi bija nepieciešami austrumu puses aizsardzībai. Galvenajā pilī un priekšpilī aizsardzības sienu vidū un stūros uzcelti septiņi no sienu plaknes izvirzīti pusapaļi un četrstūra uguns šaujamo ieroču torņi. Mūru izturībai pret ložu postošo spēku cietokšņa ārsienas celtas īpaši biezas, bet ne tik augstas kā vecākajās Livonijas ordeņpilīs.

Livonijā 15. gadsimtā valdošā vēlīnās gotikas stila dekoratīvās formas izpaužas pils dzīvojamo telpu velvēsun arhitektūras detaļās. Greznākā dzīvojamā telpa ar zvaigžņveida velvi bija centrālā torņa otrajā stāvā.

Kurzemes hercogu rezidence

Pēc Livonijas ordeņa sabrukšanas pēdējais Livonijas ordeņa mestrs Gothards Ketlers(1517-1587) kļuva par pirmo Kurzemes un Zemgales hercogu. Laikā, starp 1570.-1580.gadu, tika uzsākta Bauskas pils priekšpils pārbūvēšana par laikmetam tipisku, ar bastioniem un vaļņiem nocietinātu rezidenci valsts aizsardzības, saimnieciskajām un reprezentatīvajām vajadzībām. Pēc pirmā hercoga Gotharda Ketlera nāves, 1587. gadā uz Bauskas pili pārcēlās viņa vecākā dēla – hercoga Frīdriha (1569-1642) – galms un kanceleja. Jaunās, paplašinātās hercoga rezidences apdare pilnībā tika pabeigta 1596. gadā, par ko liecina pils drupās atrastais akmens cilnis ar uzrakstu SOLI DEO GLORIA ANNO 1596.

Korpusu fasādes greznoja manierismam raksturīgajā sgrafito tehnikā veidota apdare, kas radīja ilūziju, it kā pils būtu celta no akmens kvadriem. Pret pilsētu vērsto austrumu fasādi vainagoja jumta izbūve ar trīspakāpju zelmini jumtgalē. Pils iekštelpu plānojums bija vienkāršs: telpas caurstaigājamas un rindojās cita aiz citas. Interjeru formu plastiku veidoja biezo mūru dziļās logailas un masīvo pārsegumu siju ritmiskais kārtojums. Divas ziemeļu korpusa pirmā stāva telpas sedza lēzenas krustveida velves. Telpu sienas bija apmestas, bet dažas rotāja gleznojumi. Pili apsildīja kamīni un renesanses podiņu krāsnis. Attīstoties uguns šaujamo ierociem, ap pili izveidoja zemes nocietinājumus.

Lielā Ziemeļu kara laikā, 1701. gadā pili ieņēma zviedru karaspēks, kas pēc Zviedrijas karaļa Kārļa XII pavēles pilnveidoja esošos zemes vaļņus. 1706. gadā, krievu karaspēkam atstājot pili, tā daļēji tika uzspridzināta. Pēc kara pils vairs netika remontēta un tā pamazām pārvērtās romantiskās drupās. 20. gs. 30. gados Livonijas ordeņpils lielajā tornī tika ierīkots skatu laukums un veikti mūru konservācijas darbi. 1960.gados nolēma pilsdrupas piemērot starptautiskā tūrisma vajadzībām un uzsāka pils daļēju rekonstrukciju, kā arī veica arheoloģiskos izrakumus jaunās pils teritorijā. 1990. gadā tika dibināts Bauskas pils muzejs. Bauskas pils hercogu rezidences atjaunošana noslēdzās 2014. gadā, pateicoties Bauskas pašvaldības un ES finansējumam.



BAUSKAS PILS MUZEJĀ APLŪKOJAMS:

Ziemeļu korpusainterjera iekārtojuma ekspozīcija

Pils interjerā veikta oriģinālo būvdetaļu un apmetumu restaurācija un zudušo elementu rekonstrukcija. Saglabājušies oriģinālās dekoratīvās apdares fragmenti redzami parādes kāpņu, portāla un kamīnu cilņos un grīdas segumā. Rezidences parādes kāpnes ved uz priekšnamu, kur rietumu pusē atrodas caurstaigājamas ceremoniju zāles, austrumu – hercoga un hercogienes istabas un pieņemšanas telpa. Hercoga reprezentāciju zālēs un privātajos apartamentos novietotas renesanses laikmetam un telpu funkcijai tipiski priekšmeti- lādes, galdi, krēsli, gultas, apgaismes ķermeņi, kamīnu piederumi, gobelēni utt. Apartamentiem greznumu piešķir 16.gs. beigu krāšņu rekonstrukcijas ar renesanses ornamentiem, mitoloģiskiem tēliem un portretiem dekorētiem krāšņu podiņiem. Hercoga istabas logus rotā krāsainas vitrāžas ar hercoga un hercogienes dzimtu ģerboņiem, bet grīdas - polihromu glazētu grīdas flīžu rekonstrukcijas un to oriģināli.

Dienvidu korpusa interjera iekārtojuma ekspozīcija

Dienvidu korpusa otrā stāva telpās pils pastāvēšanas laikā atradās pilskunga guļamistaba, ēdamzāle, virtuve un zāle. Tagad tur iekārtota zāle, kurā notiek koncerti, seno deju stundas, semināri un saviesīgi pasākumi. Blakus zālē izvietota Kurzemes hercoga Jēkaba un viņas ģimenes portretu kopiju galerija. Tālāk - virtuves ekspozīcija, kas ilustrē 16.-17.gs. virtuves iekārtojumu ar šim laikam atbilstošu priekšmetu klāstu. Pilskunga zāles rota ir savdabīgie svečturi, spoža lustra, gobelēnu krēslu komplekts, rakstveža galds un pilskunga galds. Rekonstruētajās manierisma krāsīs iemūrēti restaurēti oriģinālie krāsns podiņi.

Dienvidu korpusa pirmajā stāvā aplūkojamas saimnieciska rakstura telpas - saimes istaba, ratnīca, stallis, pagrabi un vārtu sardzes telpa.



Bauskas pils vēstures ekspozīcijā apskatāmas senlietas un materiāli, kas stāsta par Bauskas novada senāko apdzīvotību un zemgaļu kultūru pirms 13.gs. Bauskas pils vēstures atspoguļojums balstās uz vēsturisko notikumu dokumentiem, kas saistīti ar Livonijas ordeņa pils celtniecību 15.gs. vidū un Kurzemes hercogu rezidences tapšanu 16.gs. nogalē, pārbūvējot ordenpils priekšpili. Ekspozīcijā Bauskas pils arheoloģiskajos izrakumos atrastie priekšmeti, kuri atklāj ne tikai pils būvvēsturi un saistību ar militārajiem konfliktiem, bet arī, pils iedzīvotāju, tai skaitā Kurzemes hercogistes galminieku sadzīvi. Sniegta informācija par cietokšņa likteni Livonijas, poļu - zviedru un Lielā Ziemeļu kara laikā, kā arī pils izpētes un atjaunošanas sākumu.



Izstāde „Bauskas pils - militārs nocietinājums“ atspoguļo Bauskas pili kā 15.-17.gs. militāra rakstura celtni, atainojot aizsardzības sistēmas attīstību laika posmā no 15.gs. vidus līdz 18.gs. sākumam. Ekspozīcijā Bauskas pils 17.gs. nocietinājumu plāni, kauju skatu gravīras, arheoloģiskajos izrakumos Bauskas pilī atrastās militārās senlietas.

Izstāde „Tērps un rotas Kurzemes hercogistē 1562 - 1620” ir vēstījums par modes izmaiņām Kurzemes hercogistē divu paaudžu - pirmā Kurzemes hercoga Gotharda un viņa dēlu Frīdriha un Vilhelma valdīšanas laikā, kā arī par modes īpatnībām hercoga radu apgērbā dažādās Ziemeļeiropas valstīs ap Baltijas jūru 16.gs. beigās un 17.gs. sākumā. Apskatāmi hercogu Ketleru portretu attēli, kuros Kurzemes hercogs Gothards, viņa ģimenes locekļi un radi ģērbti laikmetam raksturīgos parādes tērpos, oriģinālas 17.gs. tērpu detaļas un fragmenti, kā arī vairāki tērpu atdarinājumu komplekti.

Livonijas ordeņpils drupas un skatu tornis, dabas taka gar pils ziemeļu sienu.

PIEDĀVĀTIE PAKALPOJUMI:

- Ekskursijas gida pavadībā
- Audiogids
- Telpu, teritorijas un inventāra īre
- Mākslinieku rezidences
- Tematiskās programmas



Deju stunda galmā

Iespēja izmēģināt renesanses dejas un galma manieres kopā ar renesanses kostīmā ģērbtu programmas vadītāju, kā arī uzzināt par dejas lomu galmā 16. gs. beigās un to kā dejojāju kostīms ietekmēja dejas raksturu un izpildījuma manieri.

Ģērbšanās kultūra Kurzemes hercoga galmā

Iespēja pielaikot renesanses laika galma dāmas un/vai kunga tērpu un iegūt priekšstatu par galminieka kostīmu no krinolīna un korsetes līdz krokotai apkaklei. Iespēja iepazīt modi, ģērbšanās kārtību, tērpu darināšanu 16. gs. otrajā pusē un 17. gs. sākumā.

Renesanses laika spēles

Aktīva nodarbība bērniem un jauniešiem, kuras laikā iespējams izmēģināt raksturīgākās renesanses laika spēles un rotaļas. Spēles veidotas pēc renesanses perioda mākslas darbos redzamajiem spēļu galdīņiem, seniem pierakstiem un Bauskas pils arheoloģiskā materiāla.

Vizīte pie hercogienes Annas

Programma Jaunlaulātajiem un kāzu viesiem, kurā tiek izspēlēta tikšanās ar hercogieni Annu un kuras laikā iespējams noteikt dzimtas vērtības, izveidot ģimenes ģerboni, kā arī uzzināt par kāzu svinēšanas noteikumiem hercogistē.





AKTIVITĀTES UN PASĀKUMI

Senās mūzikas koncerti

Bauska pilī regulāri tiek organizēti vietējo, un ārvalstu senās mūzikas izpildītāju (15.-18. gs.) koncerti, kas norisinās gan koncertzālē, gan pils pagalmā, gan Livonijas ordeņpils centrālajā tornī.

Mākslinieku rezidences

Bauskas pils ir vieta, kur regulāri norisinās radoša jaunrade – mākslinieku rezidences, mūziķiem, māksliniekiem un citu radošo profesiju pārstāvjiem. Ir pieejamas naktsmājas, tehniski aprīkota koncertzāle, trīs 17. gs. mūzikas instrumentu kopijas: ērģeļu pozitīvs, dubultais virdžināls un renesanses arfa. Pils telpas iespējams izmantot, lai atskaņotu un ierakstītu seno mūziku, vingrinātos un izpildītu, kā arī organizētu dažādas mūziķu, dejojāju un citu mākslinieku meistarklases.

Kurzemes-Zemgales hercogu Ketleru laika mūzikas un mākslas festivāls "Vivat, Curlandia!"

Katru gadu jūlijā tiek organizēts starptautisks divu dienu festivāls ar viduslaiku, renesanses un agrīnā baroka mūzikas koncertiem.



Paukošanās turnīrs "Ius gladii"

Paukošanās turnīrs ir prezentācijas sacensības, kas norit katru gadu vasarā, un kurās mīļdarbojas mūsdienu floretes un špagas cīņa ar vēsturisko vidi, radot apmeklētājiem priekšstatu, gan par mūsdienu paukošanās sporta veidu, gan parāda vēsturisko turnīru būtību, radot atbilstošu atmosfēru ar attiecīgiem muzikāliem un izklaidējošiem priekšnesumiem.

Tematiskā programma "Mākslīgais apgaismojums renesanses pilī"

Projekta "Vēsturiskais ceļš: Raudondvaris-Bauska" ietvaros, Bauskas pils telpas papildinātas ar 17. gs. gaismekļu kopijām, kuras izvietotas dažādās pils ekspozīciju telpās.



Apgaismojumam ir svarīga loma, lai tuvāk izprastu renesanses pils iemītnieku ikdienu un iespējas, ko sniedza tā laika mākslīgais apgaismojums. Tematiskās programmas laikā būs iespēja iepazīties ar mākslīgā apgaismojuma veidiem renesanses pilī, to pielietojumu atbilstoši telpas funkcijai – lustrām, laternām, svečturiem. Iespēja piedzīvot sajūtas, kas rodas pārvietojoties pa pils telpām tumšajā laikā vēsturiskā apgaismojumā, kā arī izmēģināt veikt praktiskus darbus sveces gaismā.

Brīvdabas militārā ekspozīcija un tematiskā programma "Artilērija 17. gadsimtā"

Bauskas pils, projekta "Vēsturiskais ceļš: Raudondvaris-Bauska" ietvaros, papildināta ar būtiskām detaļām, kas izceļ Bauskas pili kā nocietinātu būvi. Logiem atjaunotas restes, kas vēsturiski bijušas fasādes otrā un pagalma pirmā stāva logiem. Aizsardzības vaļņos, izkārtoti četri 17. gs. lielgabali no Bauskas pils kolekcijas uz laikmetam atbilstošām lauka lafetēm, kas izgatavotas pēc 17. gs. gravīrām. Salūta lielgabalam izgatavota kuģa lafete. Bauskas pils izstāde "Bauskas pils - militārs nocietinājums" papildināta ar 17. gs. 2. ceturkšņa musketiera tērpa un 17. gs. beigu artilērista tērpa rekonstrukcijām. Ārpus pils izvietoti informācijas stendi, kuros sniegta informācija par Bauskas pili kā militārās aizsargbūves funkciju.

Tematiskajā ekskursijā iespējams iepazīt Bauskas pili, kā nocietinātu Kurzemes un Zemgales hercoga rezidenci, uzsverot tās aizsardzības funkcijas, aizsargvaļņus un to pārbūves, kā arī izmantotos ieročus, pievēršot uzmanību lielgabaliem, to izgatavošanai, uzturēšanai un izmantošanai.

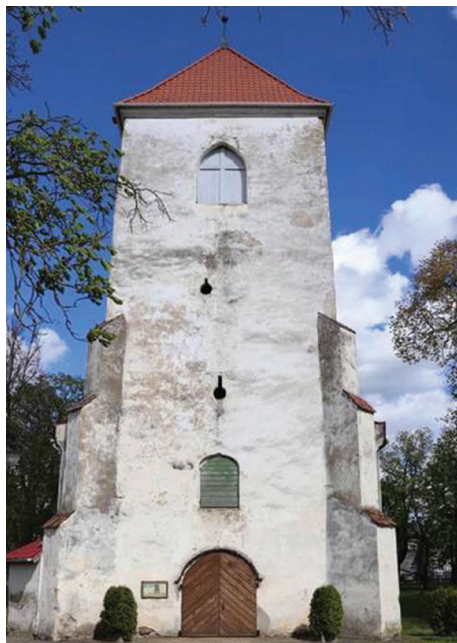
Senās mūzikas (15.-17.gs) koncerti

2021. un 2022. gada ziemas sezonā, Bauskas pilī norisinājās piecas mūziķu rezidences, kur senās mūzikas ansambļi, nedēļas laikā sagatavoja un praktizēja koncertprogrammu, kas rezidences noslēgumā tika prezentēta gan Bauskas pilī, gan Raudondvaris muižā.

Projekta ietvaros izgatavoti mūzikas instrumenti, pēc 17. gs. sākuma prototipiem: ērģeļu pozitīvs, renesanses arfa un dubultais virdžināls. Šie instrumenti pieejami mūziķiem, kas vēlas sniegt koncertus pilī vai gatavot koncertprogrammu, vai izmantot tos mēģinājumos.

Bauskas pils koncertzāle aprīkota ar LED ekrānu, skaņu iekārtu, mikrofoniem, skaņu pulti, skaļruņiem, podestiem, krēsliem un koka nošu turētājiem.

Senās mūzikas rezidences un koncerti arī turpmāk tiek plānoti Bauskas pilī, gan ar latviešu, gan ārzemju mākslinieku uzstāšanos.



IEPAZĪSTI BAUSKU

Ko darīt un apskatīt Bauskā, ja Tev ir divas un vairāk stundas laika? Iesakām sākt ar Bauskas vecpilsētas apskati, muzejiem, dabas taku.

Ja esi nolēmis Bauskā pavadīt veselu dienu, piesaki iepriekš kādu no interaktīvajām programmām, degustācijām vai aktivitātēm.

BAUSKAS VECPILSĒTA

Bauskas rātsnams (Rātslaukums 1), T. +371 63923797, 27746484

Celts 1616. gadā, savulaik bijis lielākais un greznākais visā Kurzemes un Zemgales hercogistē. Atjaunots 2012. gadā un šobrīd ir vienīgais rekonstruētais 17. gs. rātsnams Latvijā. Apskatāma ekspozīcija par senajiem svāriem un mēriem un interaktīva programma „Sver un mēri Bauskā” un 17. gs. interjers. Ikdienā te strādā tūrisma informācijas centrs un Dzimtsarakstu nodaļa.

Netālu no rātslaukuma apskatāmi tēlnieka Ģirta Burvja darbi – piemiņas vieta ebrejiem **“Sinagogas dārzs”** (Rīgas iela 35) un pieminēklis dzejniekam **Vilim Plūdonim (Plūdoņa iela/ Salātu iela), bet keramikas**



mozaīku ar ūdens un zivs motīviem Strautnieku ielā radījuši novada iedzīvotāji un biedrība "Meistars Gothards" ar mērķi atdzīvināt un popularizēt Bauskas vecpilsētu.

Bauskas muzejs (Klana iela 6), T. +371 63960506; www.bauskasmuzejs.lv

Iekārtots kādreiz lepnākās pilsētas viesnīcas „Kurzeme” ēkā. Apskatāma ekspozīcija par Bauskas 20. gs. vēsturi, minoritātēm Bauskā (ebrejiem un vāciešiem), rotaļlietu ekspozīcija "Laiks spēlēties", Tautas lietišķās mākslas studija „Bauska”, interaktīva programma „Piedzīvojums Bauskā 20. gs.". Tiek organizētas mākslas izstādes un pasākumi.

Sv. Gara baznīca (Plūdoņa iela 13A) Senākā no 16.gs. beigām saglabājusies celtne vecpilsētā kurā glabājas liecības par pilsētas vēsturi un pilsētniekiem. Vienā no baznīcas solu galiem redzams krāsains kokgriezums – senākais Bauskas ģerboņa attēlojums ar zelta lauvas sarkanā vairogā.; T. +371 26609920



GIDI PA VECPILSĒTU

Ekskursijas pa Bausku latviešu un krievu valodā gida pavadībā, iepriekš piesakot organizē Bauskas muzejs; T. +371 63960506

Bezmaksas Audio gidi pa vecpilsētu. Lejuplādē aplikāciju izi.travel savā telefonā, atrodi Latvija/Bauska un izvēlies kādu no Bauskas novada Tūrisma informācija centra audio gidiem:

- **"Iepazīsti Bausku!"** - vedīs divus stundu pastaigā pa Bausku iepazīstot galvenos vēstures faktus un apskates objektus. Audio gids pieejams latviešu, lietuviešu, igauņu, krievu un angļu valodā.

- **"Bauskas Ebreju stāsts"** - vedīs pusotras stundas garā ekskursijā pa pilsētu, kuras laika uzzināsi par Bauskas ebreju kopienu, nozīmīgiem ebrejiem, objektiem un stāstiem. Audio gids pieejams latviešu, krievu un angļu valodā.

BAUSKAS DABAS TAKA

No vecpilsētas virzienā uz Bauskas pili ved Bauskas daba taka. Tā atrodas dabas parka "Bauska" Natura 2000 teritorijā, kas stiepjas līdz pat Mežotnei. Bauskas dabas taka sākas Bauskas vecpilsētā pie moderni aprīkotas atpūtas vietas un stāvlaukuma Dambja ielā, no kura paveras brīnišķīgs skats uz Bauskas pili. Virzoties pa Dambja ielu uz Brīvības bulvāri, taka pa Mēmeles nogāzi turpinās līdz pat Bauskas pilij, pirms pašas pils ir iespēja uzņemt foto pie grozāmas „Pastkartes no Bauskas”, kura ļauj izvēlēties skatu uz upi vai pili. Turpinot ceļu Jūs nonāksiet pie Bauskas pils. Dabas taka noslēdzas vietā, kur, satekot Mūsai un Mēmelei, sākas Lielupe un ko sauc par Ķirbaksalu. Pēc seniem nostāstiem Lielais Murza sateces vietā (Ķirbaksalā) ņēmis maģisko ūdeni, ar kuru ieteicis mazgāties Kurzemes dāmām skaistumkopšanas nolūkos un kuru kundzēm Jelgavā un Rīgā, "speciāli apstrādātu", pārdevis pat mucinās. Salas sākumā atrodas vides objekts, kas simbolizē Lielupes sākumu. Parkā, starp pili un Ķirbaksalu, atrodas Bauskas pilskalna estrāde, kurā ik gadu notiek dažādi festivāli un pasākumi. Tie, kuriem tīk garāka pastaiga, no Ķirbaksalas var doties gar Mūsas krastu un apskatīt iespaidīgus dolomīta atsegumus. Vieta pirms Ķirbaksalas tiltiņa ir iecienīts sākums laivošanas entuziastiem maršrutā "Bauska – Mežotne". Pavasarī Mūsa, Mēmele un Lielupe ir iecienīta licenzēta vimbu makšķerēšanas vieta.

Bauskas motormuzejs T. +371 67025887; www.motormuzejs.lv

Viens no Zemgales lielākajiem spēkratu muzejiem, kurā apskatāmas četras tematiskās seno spēkratu kolekcijas ar 89 tehnikas vienībām, militārā tehnika, RAF un tematiskās izstādes.

Objekti, kurus iepriekš jāpiesaka:

- **Kosmētikas ražotne "GUSTO"**. Dabīgās kosmētikas ražotne, rīko meistarklases; T. +371 29245547
- **"Sviesta karamele"**. Rīko sviesta karameļu pagatavošanas meistarklases; T. +371 26567990
- **Saldās brunetes stāsts**. Šeit top pildītie riekstiņi „Saldā pērle” un rulete „Saldā brunete”, rīko meistarklases; T. +371 26010779
- **Vīna darītava "Dūmiņu vīni"** ražo 27 dažādus vīnus no augļiem, ziediem un dārzeniem, rīko degustācijas; T. +371 26215635
- **Saimniecība "Vaidelotes"** .T +371 29389993, www.vaidelotes.lv , piedāvā iespēju aplūkot savu saimniecību, garšaugu un ārstniecības augu kolekcijas, cienā ar Zemgalei raksturīgiem ēdieniem – virteniem, putru un pīrāgiem, kas gatavoti no pašu audzētiem graudiem.



KUR PAĒST?

Aveņi (krogs) Derpeles iela 1, T. +371 63960150

Rātslaukums (bistro, slēgta brīvdienās) Plūdoņa iela 38,
T. +371 29680500

Taverna (kafejnīca) Rīgas iela 27, T. +371 26306309

Tornis (kafejnīca) Rīgas iela 30, T. +371 26306309

Mūza (restorāns) Slimnīcas iela 7, T. +371 29999272

Pie pils (kafejnīca) Brīvības bulvāris 2, T. +371 27727770

Picu darbnīca (picērija) Kalna iela 7, T. +371 22065556

Hesburger, Pionieru iela 2, T. +371 26338437

My paradise, (kafejnīca) Bērzkalnu iela 61, T. +371 27070250

Argo, (kafejnīca, slēgta brīvdienās) Mēmeles iela 23, T. +371 26611334



KUR PALIKT?

Rija Hotel Bauska (viesnīca) Slimnīcas iela 7, T. +371 29999272

Pārupes (brīvdienu māja) Pārupes iela 15, T. +371 29121436

Nameji (viesu māja) Codes pag., T. +371 29882122

Ir-auto (hostelis) Draudzības iela 15, T. +371 29418559

Velo noma un remonts. "Velosēta" T. +371 29294678

Skrejriteņu noma: Fiqsy un Instant Ride T. +371 29959030

Laivu noma: "Medņi" T. +371 20379033 un "Brāļu laivas" T. +371 26590128

Bauskas peldbaseins (Salātu iela 5a), T. +371 26177675

BAUSKAS NOVADA TŪRISMA INFORMĀCIJAS CENTRS

Rātslaukums 1, Bauska, T. +371 63923797, +371 27746484, tic@bauska.lv

www.visit.bauska.lv;  @visitbauska  #visitbauska

Atļauju sagatavoja un izdrukāja: UAB „Eurispauda”
Fotogrāfijas: Edmunds Mališausks (Edmundas Mališauskas),
Roks Tenis (Rokas Tenys), VI „Raudondvario dvaras”, Bauskas
pils muzejs, Kauņas rajona tūrisma un uzņēmējdarbības
informācijas centrs
Tulkojums:
Tirāža: 1000 eks.



Interreg
Latvija-Lietuva
European Regional Development Fund



BAUSKA

